**Az ének - zene vizsga szerkezete és jellemzői**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tantárgy | A vizsga jellemzői | A vizsga részei | | A vizsga értékelése | |  | |
| Ének-zene |  | Írásbeli | Szóbeli | Tanév végi osztályozó | | Egyéb osztályozó | |
| Időtartam | 60 perc | 10 perc |  |  |  |  |
| Aránya az értékelésben | 50% | 50% | 80%-tól | jeles (5) | 80%-tól | jeles (5) |
| 60-79% | jó (4) | 65-79% | jó (4) |
| 40-59% | közepes (3) | 50-64% | közepes (3) |
| 25-39% | elégséges  (2) | 30-49% | elégséges  (2) |
| 0-24% | elégtelen (1) | 0-29% | elégtelen (1) |
| Egyéb jellemzők |  | Felkészülési idő 30 perc |  | |  | |

**A továbbhaladás feltétele: a javító vagy osztályozó vizsga mindkét összetevőjének el kell érnie az elégséges (2) szintet.**

**6. osztály**

Írásbeli

Az írásbeli vizsgán a tanulónak 60 perc alatt egy feladatsort kell megoldani a következő elemekből:

I. A magyar népzene:

–Magyar és más népek zenéje, a magyar népzenei dialektusok,

* új és régi stílusú népdalok elemzése, elemzési szempontok

II. Elméleti ismeretek

* Népi és klasszikus hangszercsaládok és hangszerek
* karmester; karvezető
* programzene; színpadi zene; alkalmazott zene
* cselekmény, műfaj
* funkció; zenei téma; komolyzene, könnyű zene
* madrigál; a vegyeskar szólamai (szoprán, mezzo, alt, tenor, bariton, basszus)

Zenei korstílusok: középkor, reneszánsz, barokk, klasszika, romantika

Zenei műfajok: zsoltár, trubadúr ének, madrigál, mise, oratórium, kantáta, szvit, concerto, versenymű, szimfónia, szimfonikus költemény, műdal, rapszódia, opera, ária, kamarazene,

homofónia, polifónia, hangszerelés

* zeneszerzők: KodályZoltán, Bartók Béla Erkel Ferenc, Liszt Ferenc, Benjamin Britten

IV. Zenefelismerés

Zeneművek (teljes vagy részletek)

Kapuvári verbunk (Magyar népzenei antológia)

Kodály Zoltán; Gergely-járás – részlet - Kállai kettős – vegyeskar, népi zenekari kísérettel; Mátrai képek - vegyeskar

Bartók Béla: Magyar képek – Medvetánc; Gyermekeknek – Fa fölött, fa alatt

Hans Leo Hassler: Gagliarda - vegyeskar, olasz nyelven

Georg Friedrich Handel: Vízizene – D- dúr szvit I. tétel

Joseph Haydn: Üstdob szimfónia II. tétel

W. A. Mozart: A varázsfuvola - részletek

Erkel Ferenc: Hunyadi László – Palotás, Meghalt a cselszövő

Liszt Ferenc: 2. magyar rapszódia - részlet

Bedrich Smetana: Moldva – részlet

Benjamin Britten: Variációk és fúga egy Purcell témára (szimfonikus zenekar bemutatása)

Szóbeli

A tanuló tudja a dalt emlékezetből tisztán, érthető szövegkiejtéssel, pontos ritmusban elénekelni, majd tankönyvből szolmizálni.

Magyar népdalok:

1. Duna parton
2. Este van már
3. A Vidrócki híres nyája
4. Elmegyek, elmegyek,
5. Madárka, madárka
6. Sej, a tari réten
7. Nem vagyok én senkinek sem adósa
8. Ősszel érik babám
9. Tavaszi szél
10. A jó lovas katonának

Műdalok, más népek dalai:

1. John Of Fornsete: Nyár-kánon
2. Te álomszuszék, ébredj! – angol kánon
3. Tinódi Lantos Sebestyén: Egri históriának summája
4. J. Haydn: Falusi jókedv
5. Fa fölött, fa alatt – szlovák népdal