

Kovács Kati

(Verpelét, 1944. október 25.)

Liszt Ferenc-díjas magyar előadóművész, énekesnő, színművésznő, dalszövegíró, a magyar könnyűzene kiemelkedő énekes-egyénisége. Minden idők egyik legsikeresebb magyar énekesnője, nevéhez a hatvanas évek óta sok siker fűződik, több millió lemezét adták el. Közismert energikus színpadi előadásmódjáról, erőteljes hangjáról, hosszan tartó pályafutásáról és sokoldalúságáról.

Énekhangja mezzoszoprán, eddig hat nyelven énekelt. Összesen 102 magyar és 21 külföldi önálló lemeze jelent meg. 228 albumon szerepel még, valamint több mint 500 dal van a repertoárjában. Összesen a diszkográfiája szerint 352 hazai és külföldi hanghordozó őrzi dalait. Eddig több mint 20 filmben és színházi darabban szerepelt, valamint több tucat film betétdalát is ő énekli. Több mint ötven dalának ő a szerzője.

Igazi egrinek tartja magát, mivel élete első húsz évét Egerben töltötte. Középiskolás korában kezdett ismerkedni a zenével. A középiskolát a Gárdonyi Géza Gimnáziumban fejezte be, ahol az iskolai amatőr zenekarával főként dzsesszt énekelt. 1963-ban érettségizett iskolánkban.

Kísérőzenekari közül:

1967-68. Illés, Omega, 1968-70. Metro, 1970-72. Express, 1973-75. Hungária, 1974-82. LGT, 1978-84. V'Moto-Rock

Legismertebb slágerei:

- 1966: Nem leszek a játékszered
- 1969: A régi ház körül
- 1970: Most kéne abbahagyni
- 1972: Mammy blue
- 1972: Add már, uram, az esőt!
- 1974: Rock and roller
- 1974: Szólj rám, ha hangosan énekelek
- 1975: Találkozás egy régi szerelemmel
- 1975: Nálad lenni újra jó lenne
- 1976: Ha a dobos megengedné
- 1976: Egy hamvas arcú kisgyerek
- 1977: Ha legközelebb látlak
- 1977: Indián nyár
- 1979: Úgy szeretném meghálálni
- 1995: Vangelis 1492
- 1997: Búcsúzni kell (Time to Say Good-bye)

Fontosabb filmszerepei:

- 1968: *Eltávozott nap* (prózai főszerep, r. Mészáros Márta)
- 1968: *Holdudvar* (prózai főszerep, r. Mészáros Márta)

- 1969: *Fényes szelek* (prózai szerep, r. Jancsó Miklós)
- 1998: *Atilla, Isten kardja* (tv-film, főszerep, r. Koltay Gábor)
- 1999: *Roszfűük* (énekes epizódszerep, r. Sas Tamás)

Külföldi versenyeken való szereplései közül:

- 1970 - Berliini Fesztivál - Csapat kategóriában (Koncz Zsuzsával és Zalatnay Saroltával) - Sajtódíj
- 1971 - Bulgária - Arany Orfeusz Nemzetközi Dalverseny - III. helyezés
- 1972 - Drezda - Nemzetközi Dalfesztivál (Add már, uram, az esőt) - I. helyezés
- 1974 - Írország - Castlebar Song Contest (Nálad lenni újra jó lenne) - I. helyezés

Legfontosabb díjai, kitüntetései:

- Ki mit tud? – Országos tehetségkutató verseny – I. díj (1965)
- Táncdalfesztivál – Országos Könnyűzenei Verseny – I. díj (1966)
- 1968-as Filmszemlén – Év legjobb női színésznak járó díj (1968)
- Arany Mikrofon-díj (1971)
- Táncdalfesztivál – Országos Könnyűzenei Verseny – I. díj (1972)
- Castlebar Song Contest - Nemzetközi Dalfesztivál (Írország) – Első helyezés a country kategóriában ^[16] (1974)
- Táncdalfesztivál - Országos Könnyűzenei Verseny – I. díj (1981)
- Liszt Ferenc-díj^[16] (1986) *kimagasló előadó-művészeti tevékenységéért*
- Danubius Rádió különdíja (1992)
- a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje /polgári tagozat (1994) *kimagasló művészi munkásságáért*
- Artisjus Életmű-díj (2006) *A magyar zeneművek megismertetése érdekében végzett kimagasló tevékenységéért*
- a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje /polgári tagozat (2011) *magas fokú igényességgel tolmácsoló előadóművészetéért*
- Budapest Főváros Díszpolgára (2011)

Hatszor kapta meg a Magyar Televízió és a Magyar Rádió elnökének Nívódíját

Többször tartották az év legjobb előadójának Magyarországon és külföldön