



M A G
Mindennapok Gárdonyiban

III. évf. 2-3. szám
2008. október-november



O K T Ó B E R

4. *Köböl Zsolt* nevelési igazgatóhelyettes úr szervezésében iskolánkból 6 tanár és 25 tanuló vett részt az őszi nagymarosi találkozón.

11. Lénárt János-émléktúra a Bükkben.

22. Megemlékezés az 1956-os forradalomról és szabadságharcról és az 5.C osztály és a 9. évfolyamos tanulók ünnepélyes fogadalomtétele a bazilikában.

A bazilikában 11 órakor kezdődő ünnepségen *Tóth Eszter (12.A)* elszavalta Tóth Bálint Magyar litánia című versét. *Szendi Flóra Dóra (11.B)* elénekelt az Elpártolt liliumsál című dalt, gitáron kísérte *Bisztriczki Zoltán* tanár úr. *Bartha Viktória (12.C)* volt az ünnepség szónoka, aki az iskola szónoklatírópályázatát megnyerte. (A 15 pályázó közül *Urbán Márta (13.A)* a második, *Kakuk Zoltán (12.K)* a harmadik lett. Végül az iskola kamara zenekara Mozart Varázsfuvoljából a Papok indulója című betétet adta elő *Bisztriczki Zoltán* tanár úr vezényletével.

Dr. Pisákné Balogh Éva igazgatónő elismerő szavakkal szólt a szereplő tanulók teljesítményéről, majd köszöntötte iskolánk legfiatalabb polgárait, akik ezen a napon esküjük elmondásával váltak igazi ciszterci diákká. Az eskü szövegét *Sebők Eszter 9.K* osztályos tanuló mondta: **Én, fogadom, hogy a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium és Szakközépiskola rendjét mindenben megtartom, az iskola keresztény, katolikus értékrendjét elfogadom, és ennek szellemében igyekszem élni. Szüleimet, tanáraimat, az iskola dolgozóit, diáktársaimat tisztelem, rájuk szégyent nem hozok. Szorgalmasan tanulok, képességeimmel mindenkor a tudás megszerzésére, és a jóra törekszem. Istent és a hazámat szolgálom. Az Egyház és a Ciszterci Rend hagyományaihoz mindenkor hű leszek. Isten engem úgy segéljen!**

Az eskü után a tanulóink feltűzhatték az iskola jelvényét ruhájukra, amit éppen úgy megkaptak ajándékkul az iskolától, mint a Hozsanna énekes imakönyvet.

Az ünnepség után *Soós Tamás* atya cereblálta az ünnepi szentmisét, prédikációjának fő gondolata: „*Mert attól, akinek sokat adtak, sokat fognak követelni, és attól, akire sokat bíztak, többet fognak számon kérni.*” Lukács (12,48) A szentmise a himnuszaink eléneklésével ért véget.

A tavalyi tanévben a fogadalomtételénél jelen volt *ddr. Zakar Ferenc Polikárp* főapát úr, aki a következő megszívlelendő gondolatot mondta diákjainknak: „*Örömmel hallottam, hogy itt fogadalomtételről van szó. Csak az hiányzik talán egy kicsit, hogy kinek teszünk fogadalmat. A fogadalomtétel egy Istennek tett ígéret. Nem akarok az elsők fogadalmából „szerzetesi” fogadalmat csinálni. Csak azt szeretném mondani, hogy Istennek tett ígéret legyen, és tényleg komolyan kell venni.*” Úgy legyen!



N O V E M B E R

14. Halloween-party az angol két tanítási nyelvű osztályoknál az Érseki Szent József Kollégium pinceklubjában.



19. A kollégiumban emlékműsort mutattak be a lányok Szent Erzsébet életéről. A főbb szerepeket *Dávid Nikolett 12.E, Holló Brigitta, Utassy Ágnes és Utassy Anna 11.E, Sípos Beáta 12.B* játszották.



Az emlékműsor után *Dr. Pisákné Balogh Éva* igazgatónő megköszönte *Királyné Fülöp Mária* tanárnőnek és a diákoknak a játékot. Ezen a napon Szent Erzsébet-díjat kapott *Dávid Nikolett (12.E), Sípos Beáta (12. B)* és *Urbán Márta (13.A)*. Az ünnepség *Rácz István Pelbárt* atya gondolataival, majd az ebédlőben állófogadással ért véget.

25. Nyílt nap a Gárdonyiban általános iskolák végzős tanulóinak.



Sík Sándor: Párbeszéd a halálról

„Enmagamtól miért is rejtegetném –
Mondod - s miért egy résztvevő barától?:
Bár tanult ember és jámbor keresztény,
Hiába, mégis félek a haláltól.”

Értelek, testvér, hogyne értenélek:
Ha hirtelen ránéz a szörny Meduza,
Megborzadoz mindenki ben a lélek,
S a rettegés a síri földre zúzza.

De jöjj: a horgony láncát eleresztvén,
Ússzunk elébe, úgy amint vagyunk,
Nem mint komor bölcs, mint komoly keresztény,
Csak úgy, mint ember, meztelen, magunk.

Hát elmegyünk, igen. Egy fordulás még, -
Utolsó tánc, - és jön a pihenés.
- „De mikor olyan édes volt a játék,
És abbahagyni oly nagyon nehéz!”

Igen, gyerek a játszást el nem unja.
Megdolgoztat, míg ágyba üzheted.
De nézd meg, hogyha nagy szemét lehunyja,
Álmában milyen édesen nevet.

„A gyermek angyalokkal álmodik,
Maga is angyal, - de énram mi les
Az álom éjén, mely a második
Életre virrad (hogya van ilyes!),

Micsoda földöntúli szenvedések
Soha-nem-sejtett borzadalma vár,
Miféle poklok, mily ördögi végzet,
Hány gyilkos élet, hány hóhér halál!”

De hiszen éppen ez a nagyszerű!
Megélni túl az embernél nagyobbat,
Mít ember meg nem élhet emberül,
Ízlelni a sohasem álmодottat,

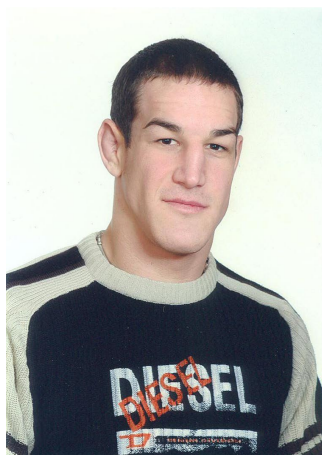
Tapintani a szellem végtelenjét,
A kezdettelent és határtalant,
A Minden és a Semmi tiszta csendjét –
Ez lesz az isteni kaland!

„Igen, igen, de mégis!” - mondanád
S elhallgatsz, mintha biztatást keresnél.
- A bölcs némán ráncolja homlokát,
És szelíden mosolyog a keresztény.

Riport Majoros Ármin Mózessel

Jelentősebb versenyeredmények:

- Ifjúsági Európa bajnokság: 5. hely (2006),
- Felnőtt Kötöttfogású Magyar Bajnokság: 3. hely (2008),
- Felnőtt Szabadfogású Magyar Bajnokság: 3. hely (2008), Nemzetközi Kötöttfogású Junior Bajnokság, Horvátország: 1. hely (2008),
- Junior Szabadfogású Magyar bajnokság: 2. hely (2008).



Majoros Ármin Mózés, a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium 13. A osztályos tanulója az elmúlt hétvégén Veszprémben vett részt egy kötöttfogású birkózó emléktversenyen, melyen nagyon szép eredményt ért el. Őt kérdeztem eddigi pályafutásáról, a veszprémi szerepléséről és további terveiről. Hány éves korodban és milyen indíttatásból kezdted el birkózni?

Fizikai jellemzők:

- MAGASSÁG: 184 cm
- TESTSÚLY: 96 kg

Névjegy:

- NÉV: Majoros Ármin Mózés
- ISKOLA: Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium
- SPORTÁG: birkózás
- SZÜLETÉSI ÉV: 1989. 06. 15
- SPORTOLÁS KEZDETE: 1999.
- EDZŐK: Gyöngy Attila, Lakatos András

10 éves koromban az edzőm, Gyöngy Attila, aki akkoriban a testnevelő tanárom is volt, elvitt egy versenyre. Mivel ezen a versenyen jó helyezést értem el a gyerek kategóriában, a tanárom javasolta, hogy járjak edzésre. Aztán később Gyöngy Attila és Lakatos András keze alatt folytattam a munkát.

Jelenleg milyen súlycsoportban versenyzel?

96 kg-ban.

2008. október 11-12-én Veszprémben rendeztek egy egyéni és csapat birkózó emléktverseny, melyen Te is részt vettél. Milyen eredménnyel szerepeltél, és milyen élményekkel lettél gazdagabb?

Ez egy U23-as bajnokság volt. Csapatban az első helyen végeztünk köszönhetően Szucsik Tamás, Farkas Bálint és jómagam első, Mischinger György második, és Madarasi Gábor harmadik helyezésének. Külön öröm volt számomra az, hogy a döntőt Fodor Zoltánnal, az idei pekingi olimpia ezüstérmesével birkózhattam.

Így az érettségi előtt nem nehezíti meg a dolgodat, hogy a tanulás mellett aktívan sportolsz is?

Nem, mert próbálom összehangolni a kettőt. Szerencsére a tavalyi tanévben 2 tárgyból (testnevelés és angol) már leérettségiztem, így most könnyebb dolgom van.

Milyen jövőbeli terveid vannak? Esetleg szeretnél majd az olimpiára is kijutni?

Igen, a célom az, hogy kijuthassak az olimpiára, de addig még rengeteg verseny áll előttem, melyeken helyt kellene állnom. Mindenek előtt azonban a magyar riválisokat kell legyőznöm, és aztán tovább gondolkozni a jövőről.

Kengyel Dóra 9. C

Riport Antal Dórával



2008. 09. 14 és 21 között a Görögországi Chania városában rendezték a Női Junior Európa-bajnokságot. A 7 napos rendezvényen egyik osztálytársam, Antal Dóra is részt vett. Őt kérdeztem a görögországi élményeiről és a versenyről.

Milyen érzés volt részt venni a Junior EB-n?

Már az is nagy megtiszteltetés volt számomra,

hogy bekerültem a nálam 4 évvel idősebb korosztályba. Maga az EB felejthetetlen élmény volt, és örülök, hogy részt vehettem ezen a tornán.

Sokat készültetek a csapattal erre a versenyre?

Június 15-e óta készülünk a csapattal 2 világversenyre is. Én két korosztályban is benne voltam (Ifi és Junior), ezért kellett ilyen hamar elkezdenem a fölkkészülést. Először egy Ifjúsági EB-n vettem részt, mely 2008. 08. 3-15-ig tartott. 5 nap pihenő után kezdtem edzeni a Juniorokkal, akikkel Olaszországban edzőtáboroztunk, majd velük utaztam ki a görögországi Chaniába (Kréta) a Junior EB-re, amely 2008. 09. 14-15-ig tartott. Mindkét EB-n a csapatokkal 2. helyezést értünk el.

Csalódott vagy, hogy másodikok lettetek?

Nem vagyok csalódott, mert a rengeteg munka meghozta gyümölcsét. Csak azt sajnálom, hogy a végjáték nem úgy sikeredett egyik EB-n sem, hogy mi álltunk volna a dobogó tetejére. De azért mi is és az edzők is elégedettek voltunk a 2. hellyel.

Ki volt még veled az egri csapatból az országos válogatottban?

Pócsi Bianka volt velem, aki szintén a Gárdonyiba jár, ahogyan és is. Jó volt, hogy volt egy ismerős arc a csapatban, de azért a többiekkel is jól éreztük magunkat.

A meccsek mellett volt időtök körülnézni Chania-ban?

Minden nap 1 meccsünk volt, és 4 napon keresztül reggel játszottunk, így délutánokként elmehettünk 1-1 órára szétnézni a városba. Egyszer a tengerpartra is lemehtünk. A város nagyon szép volt, s az emberek nagyon

barátságosak. Az utolsó 3 napban játszottuk a fontosabb és nehezebb meccseket, így nem volt időnk bemenni a városba, mert reggelente mindig pihentünk.

Megünnepeltétek, hogy másodikkok lettetek?

Természetesen! Még ott Chaniaban egy bárban ünnepeltünk egészen a másnapi indulásig. Nagyon jól volt az itt eltöltött idő, és remélem máskor is lesz alkalmam eljutni ide!

Köszönöm a riportot, és további sok sikert kívánok pályafutásodhoz!

Kengyel Dóra 9. C

Interjú Schruff Milán színművésszel



Városunk színházában október 3-án tekinthette meg először a közönség Mihail Bulgakov Iván, a rettentő című kétrészes komédiáját. A darabról az egyik főbb szerepet megformáló Schruff Milánnal beszélgettem. Mindig is színész akartál lenni, vagy esetleg más is érdekelt?

Mindig is színész akartam lenni. Ez elég tudatos volt nálam, szerencsére, sok más emberrel ellentétben.

Ötéves korom óta tudom, hogy ezt akarom csinálni. Először a filmek vonzottak, azokon nőtem fel. Majd 11 éves koromban jött a színház, mikor először szerepelhettem.

Az előző évadban csatlakoztál a színház társulatához. Miért éppen Egert választottad?

Már két évvel ezelőtt is itt voltam, igaz, akkor még csak gyakorlaton. Igazából mint pályakezdő fiatalnak nagyon nincs választásom. Az iskolában még nem tudtam eldönteni, hogy melyik színházhoz mennék, ha lenne olyan lehetőség. A pestiek közül egyik sem igazán vonzott. Viszont tudtam, hogy itt vannak a szintén Máté Gábor osztályában végzett diákok, és hogy ez itt egy jó színház. Mindenképpen jó színházba akartam menni, ahol rengeteget lehet dolgozni. Az igazgató, Csizmadia Tibor így hívott ide, hogy lenne bőven munkám. Valójában nem haboztam, egyből igent mondtam. Nem bántam meg. Azt gondolom, hogy egy pályakezdő fiatalnak az egri Gárdonyi Géza Színház a legjobb hely, hogyha foglalkoztatva van.

Van-e szerepálmód?

Kimondottan szerepálmom nincs. Ami jön, annak mindig örülök, mert arra vagyok kíváncsi, hogy mit látnak bennem.

A színpadon terén van-e példaképed?

A magyar színészek közül nagyon szeretem Anger Zsoltot, aki itt is játszott Egerben. Aki pedig úgy példaképem, hogy olyan színész szeretnék lenni annyi idős koromban, és akit volt is szerencsém megismerni, az Haumann Péter.

Rajta láttam azt a színészi tapasztalatot, azt a bölcsességet és azt a tudást, amivel rendelkezik ezzel a szakmával kapcsolatban. Olyan akarok lenni. Már hatvan éves, és még mindig frissen tudja tartani az agyát, és nem szűkül be.

Láthattunk a filmvászonon is a Kalandorok című filmben.

Van-e ilyen terved a jövőre vonatkozóan?

Mindenképp szeretnék filmekben is szerepelni. Voltak castingok is, amikre elhívtak, de egyelőre nem tudok elmenni, mert a színházban rengeteg munka van. Az idei elég sűrű évad lesz. Emiatt, ha lenne is lehetőségem arra, hogy filmet forgassak, nem tudnék, mert nem lehetne egyeztetni az itteni munkáimmal.

Bulgakov Iván, a rettentő című darabjában Tyimofejevet, a feltalálót alakítod. Milyen a karakter?

Tyimofejev elvtárs az értelmiség osztályából származik. A műsorfüzetben van némi ismertető erről a rendszerről, hogy milyen nehéz volt abban az időben az értelmiségieknek élniük a sok buta házmesterrel szemben. Ő egy megszállott, akinek mindene a találmánya. Dolgozni szeretne, de a körülötte élő emberek, a szomszédai, a házmester nem hagyják. Neki pedig a rendszer miatt is muszáj mindenben alámennie ezeknek az embereknek. Van egy felesége, akit a találmánya miatt elhanyagol. Ahhoz, hogy ez megváltozzon, egy álmod kell látnia, hogy ne csak a találmányával foglalkozzon, hanem azzal is, aki ugyanolyan fontos szerepet tölt be az életében, mit a találmánya. Most a találmánya tölti be számára a nő szerepét is. A darab végére ez fordul meg, erre jön rá.

Miben jelentett nehézséget a szerep megformálása?

Nehéz volt a humorát megtalálnom, amit még igazán most sem találok. A mai fiatalok, akik nem ismerik ezt a rendszert, nem minden esetben vagy nehezen tudják megérteni ennek a humorát, inkább csak azok, akik ismerik. Például a karakterem nagyon sokszor él olyan mondatokkal, hogy lehercegezi a házmestert, ami egy eléggé komoly sértés volt abban az időben. Ezt csak az érti meg, aki részese volt ennek a rendszernek. A felsőbb réteg ugyanúgy alácsúszott, mindenki egyenlő szintre került, és rossz volt, ha azt mondták valakire, hogy te herceg vagy. A darabban Bunsza, a házmester egyből védekezik, hogy nem, neki kocsis volt az apja, és nem hercegtől származik. Ebből adódóan ennek a figurának az intelligens humorát nehéz megtalálni.

A rendező, Szegvári Menyhért nagyon sokat mesélt erről a rendszerről, ő ebben élt, ebben nőtt fel. Jónás Péter, a darab dramaturgia is összeállított egy füzetet, egy ismertetőt a korról, Bulgakov életéről, Sztálin bizonyos idézetéből. Elég durva volt, azt kell, hogy mondjam. Nyilván nem fogom tudni úgy átélni, mivel nem voltam a részese. Elképzelni tudom csak, hogy mennyire borzasztó lehetett. Amit még egyelőre hiányolok ráadásul a szerepemben, ami még jobban megmutatkozhatna az előadásban, az a félelem. Az egész darabban látszódnia kell a félelemnek, hiszen Tyimofejevként mégis csak egy tiltott dolgon kísérletezem. Bármikor kopogtathatnak, és vihetnek miatta. Ennek a kicsi gondolatnak a kis agyamban mindig ott kellene lennie. Külsőleg is látszódnia kell ennek a félelemnek. Olyan emberektől függök, akik nem

tudnak összeadni két számot. Ilyen buta emberek voltak abban az időben, és ők mondták meg az értelmiségnek, hogy mit lehet és mit nem lehet megtenni. Ez eléggé ijesztő.

Mit gondolsz, sikerült-e megvalósítanod a rendező elképzeléseit?

Bízom benne, hogy sikerült. Azt tudni kell, hogy egy előadás sosincs kész a premierre, sőt még a második, harmadik, negyedik előadásra sem. Mindig van még mit bővíteni, finomítani rajta. Az ember az előadások során jön rá arra, hogy van, amit máshogy kellett volna csinálni. Sőt, van olyan is, hogy egy évvel később értesz meg valamit, és akkor válik valójában teljessé a szerep.

Szerinted van-e aktualitása, üzenete a darabnak a mai ember számára?

Valójában van. A megfigyelés szempontjából. Abban az időben ez halálos dolog volt. Volt az ÁVH, mindenki megfigyelt mindenkit. Valójában most is mintha ez működne, csak más néven. Nem ÁVH van, hanem rendőrség. Ugyanúgy megvannak azok a dolgok, bár nyilván nem olyan erősen, mint a kommunizmusban, de ugyanúgy érvényesek. Például London tele van kamerákkal. Ez egy kicsit ijesztő és az is, hogy ez hova tud még fejlődni.

Tóth Ágnes 12.B

Napjaink könyvkultúrája

Az elmúlt 40-50 évben gyökeresen megváltozott a világ. A technika gyors iramban fejlődik, s egyre inkább azt vesszük észre, hogy az emberek kezdenek elfelejtkezni a könyvekről és az olvasás szépségéről. Erről beszélgettem a Gonda Könyvkereskedés (Eger, Szechenyi út 42) vezetőjével, Gonda Zsigmonddal.



Hány éve foglalkozik könyvkiadással és kereskedelemmel?

15 éve kezdtem el foglalkozni a könyvkereskedelemmel. A rendszerváltást követő években, amikor kevés volt még a könyvesbolt Egerben, s a multinacionális cégek sem jelentek meg, reménytelinek látszott egy vállalkozás elindítása. A könyvkiadással pedig 8 éve kezdtem el foglalkozni. Itt is az a hiány jelentkezett, hogy nagyon kevés könyvkiadó volt, viszont a régióban elég sok író, irodalomtörténész, költő élt, és úgy gondoltam, ezeknek

az embereknek adjunk lehetőséget erre.

Túlnyomórészt milyen témájú könyvek találhatók meg a bolt kínálatában?

Nagyon érdekes a bolt kínálata, mert nem egyezik meg a multinacionális cégek által kínált divatkönyv áradattal, hanem inkább a speciális, helyi igényekre korlátozódik. Elsősorban Eger múltjával, történelmével kapcsolatos könyveket, kötelező- és ajánlott irodalmat, szépirodalmat, számítástechnikai könyveket, valamint szakmai könyveket (történelem, pedagógia, pszichológia) lehet megtalálni a kínálatban.

Ön szerint a mai gépiesített világban az emberek mennyi időt fordítanak az olvasásra?

Nagyon izgalmasan alakul már évtizedek óta az olvasásra, művelődésre fordított idő. Azt tapasztaljuk, hogy egyre kevesebbet olvasnak az emberek, és sokkal nagyobb azoknak az aránya, akik nem olvasnak. Megdöbbentő adatok és statisztikák vannak erre, s ami fájdalmas, hogy a fiatalok sem olvasnak annyit, mint 30-40 évvel ezelőtt. A számítógép nagyon-nagyon fontos, hiszen az informatika rengeteg kommunikációs lehetőséget, illetve adatbázishoz való eljutást tesz lehetővé, ami hasznos, de ez a klasszikus olvasási élményt nem pótolja.

Mi lehet az oka annak, hogy az emberek szívesebben interneteznek vagy tévéznek az olvasás helyett?

Én azt hiszem, hogy az internet nagyon gyors adatmozgásra ad lehetőséget, hiszen pár mozdulattal teljesen más területre kalandozhat az ember. Egyik percben még egy matematikai részterülettel foglalkozik, a következőben már egy irodalmival, s közben el sem kell mozdulnia a helyéről. Nagyon szívesen használják az emberek az Internetet, hiszen ezen keresztül nagyon egyszerű a kapcsolattartás, valamint filmeket is lehet rajta nézni, letölteni és játszani. Ezzel nincs nekem problémám, de azzal igen, hogy ez teljesen kiszorítja a könyvolvasást vagy minimálisan redukálja az időt, és ez azért fájdalmas. Jó lenne egy olyan módszert kitalálni, amivel még több fiatal jutna el a könyvekhez.

Ön szerint milyen készségeket fejleszt leginkább az olvasás?

Már kicsi gyermekkorban is fontos, hogy mesét hallgassanak a gyerekek, s ezt a szülők lehetőleg fejből mondják, ne könyvekből, így a gyermek kreatív képzelete sokat fejlődik. De nemcsak a képzelőerőt, hanem a szókinccset is nagy mértékben fejleszti, valamint újabb és újabb ismeretek megszerzését is biztosítja.

Mi a véleménye a Harry Potter jelenségről? Miért olvassák szívesebben még a felnőttek is ezeket a könyveket, mint bármely szépirodalmi művet? Csak divat, vagy valóban megszeretteti az emberekkel az olvasást?

Nagyon érdekes a Harry Potter-jelenség, mert megváltoztatta egy picit a gyermekek olvasási szokását. Sok olyan gyerek, aki korábban a kezébe nem vett volna könyvet, a Harry Pottert elkezdte olvasni. Hogy mi lehet ennek igazából az oka, azt nem tudom, de valószínű, hogy belejátszik ebbe az a mérhetetlen nagy reklámtevékenység, ami ekörül kialakult. Valamint vélhetően ez a „varázslós világ” sokkal közelebb áll a fiatal nemzedékhez, akik szeretik a pörgő eseménysorozatokat, és ez a könyv pont

ilyen. Valószínű, hogy az újdonság erejével is hatott, és az állandó téma divatot is teremtett ennek a könyvnek, ezért olvasták el olyan sokan. Szerintem a felnőttek legtöbbször kíváncsiságból olvasta el, valamint azért, hogy meg tudják beszélni gyermekeikkel, unokáikkal.

Én úgy látom, hogy nem divat a könyvolvasás, ezért egy nagyon szomorú jövőképet látunk magunk előtt, mert igaz, hogy nagyon sok könyv jelenik meg, de az árak, valamint az igényesség miatt várhatóan beszűkül a könyvpiac.

Kengyel Dóra 9. C

Továbbtanulási tanácsok általános iskolásoknak

Most zajlanak a nyílt napok a középiskolákban, az általános iskolás diákok választhatnak, melyik középiskolában szeretnék folytatni tanulmányaikat. Mi oly módon szeretnénk segíteni nekik, hogy iskolánk kínálatából nyújtunk 3 szöveget azok szemszövegéből, akik már éveket töltöttek itt, ezért a tapasztalatukat osztják meg az olvasókkal.

Iskolánkban már évek óta elterjedt és él a mondás: „C-sek, szerencsések”. Ezért megkérdeztem néhány diáktársamat, nekik mi a véleményük a nyolcosztályos gimnáziumi képzésről.

„Nagyon örülök, hogy C-s lehetek, mert osztálytársaimmal 8 évig járhatunk, s így jobban megismerjük egymást, jobb és mélyebb barátságok szövődnek.” (5.C)

„Szeretek C osztályba járni, mert mi, C-sek jobban összetartunk, mint bármely más osztály az iskolában.” (6.C)”

„Szerintem azért jó C-snek lenni, mert itt már 5.-től kezdve az érettségire készítenek minket a tanárok. Igaz, sokkal többet kell tanulnunk, mint általában, de ennyi áldozatot bőven megér az, hogy érettségi után a sok tanulás meghozza gyümölcsét.” (7.C)

„Kedvenc tanáraink 8 éven keresztül tanítanak minket, így jobban megismerik a képességeinket, sokkal több időt fordítanak a fejlesztésünkre, és sokkal sikeresebbek lehetünk a gimnázium befejezése után is. (9.C)”

Kengyel Dóra 9.C

A Gárdonyi speciális képzési formája a pedagógiai szakközépiskola. A 9-10. évfolyamon itt is a közismereti tárgyak dominálnak, a 11-12. évfolyamon azonban szakmai előkészítő tárgyakat is tanulunk: pedagógiát és pedagógiai pszichológiát.

Több éve a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium Szakközépiskola és Kollégium E-s osztályokat valamint három éve nyelvileg megosztott osztályokat indít. Négy éve ez a tagozat nyelvi előkészítővel bővült, melyben a tanulók németet, illetve angol-pedagógiát tanulhatnak. Az osztályok örömmel várják az új növendékek érkezését. Az e-s osztályból kerül ki a gimnázium énekkara, akik a rendezvényeken illetve a karácsonyi koncerten emelik a rendezvény színvonalát, kápráztatják el a hallgatóságot. „A most érkezett „golyákat”, a 9. E-seket összetartás jellemzi. Most kezdik építeni és összekovácsolni az

osztályt. Közös élményeik még nincsenek.”

„A nagy nyelvi óraszám miatt az osztályt nem tudtuk egységessé összekovácsolni. Az emelt szintű német és angol nyelvi órák miatt kevés közös óránk volt ahhoz, hogy jobban megismerjük egymást. Ellentétek alakultak ki a csoportok között, amik a 10. évfolyamba lépve (a több közös óra következtében) kezdenek elsimulni.”

„A 11. esek az első olyan osztály, amely megosztott osztályként indult. Az osztály fele németet tanul, másik fele angolt, ezen belül kezdő és haladó csoportok voltak. Ebben az osztályban is észrevehető volt az ami az előző évfolyamban kialakult, a két nyelvi tagozat eltávolodása.”

„A 12. e osztály immár négy éve koptatja az iskola padjait. Több éve ők a legaktívabb énekkarosok a pedagógiások közül, ez alatt ők az énekkar állandó tagjai. Ők az utolsó olyan osztály, melyben csak pedagógiát tanulnak és nincs megosztás.”

A pedagógiás osztályok összetartóak. Még mindig tart az alsóbb évfolyamokon belül a nyelvi bontás miatt a vizsály, de ezeket tanárainak és diáktársaink segítségével próbáljuk leküzdeni. Félig külön utakon járunk, de egy a célunk a sikeres érettségi egy magas színvonalú gimnáziumban.

Szabó Dóra és Koszticza Georgina 10.E

Sikerült megkérdezni minden 'K' osztályból egy-egy tanulót, ők válaszoltak az alábbi kérdésekre:

1. Miért a 'K' osztályt választottad?

Szabó Virág (9.K): Mert felsőfokú nyelvvizsgát szeretnék tenni.

Csernyik Orsolya (10.K): Azért választottam a 'K' osztályt, mert magammal szemben mindig maximalista vagyok, kihívásnak tartottam, a későbbiekben pedig - úgy gondolom - hasznomra lesz, ha nem kell a nyelvtanulás nehézségeivel foglalkoznom.

Kelemen Márta (11.K): A 'K' osztályt azért választottam, mert úgy gondolom, hogy a mai világban az angol nyelv nagyon fontos.

Kakuk Zoltán (12.K): A nyelvtanulás és az angliai út miatt.

Holló Gábor (13.K): Az emelt szintű angoltanítás miatt.

2. Mik a céljaid a két tannyelvű érettségivel?

Sz. Virág: Külföldre szeretnék menni: dolgozni vagy tanulni.

Cs. Orsolya: Úgy gondolom, a két tannyelvű érettséginek rengeteg előnye van. A mai világban a nyelvtudás elengedhetetlen, nagy előny, ha valaki perfekt beszél legalább egy nyelvet.

K. Zoltán: Külföldi egyetem vagy munkavállalás lesz a célom.

H. Gábor: Szeretnék visszamenni, valószínűleg dolgozni.

3. Hogyan érzed magad a két tannyelvű osztályban?

Sz. Virág: Nagyon jól, már egész jól összeszokott az osztályunk.

Cs. Orsolya: Az osztályunkat nagyon összetartónak

érezem. Minden nap jól telik, teljesen összeszoktunk az eddig eltelt 1 év alatt.

K. Zoltán: Remekül! Remek osztály, szuper a közösség (K-osztályok) és a tanárok!

K. Márta: Köszönöm jól. Érdekesnek tartom, hogy pár tantárgyat angolul tanulhatok.

H. Gábor: Köszönöm jól. Bár nekem ez már az utolsó évem.

4. Hogy tetszett Anglia? / ill. Várod már az angliai utat?

Sz. Virág: Nagyon várom, mert másképp kell majd suliba járnai.

Cs. Orsolya: Az angliai út fantasztikus volt, bármikor visszamennék, ha kellene, már most elkezdénék pakolni. A nyelvtudásom sokat fejlődött, szókincsem bővült. Természetesen ez egy életre szóló élmény: az osztálytársaimmal látni Európa nevezetességeit, 2 hetet együtt eltölteni.

K. Márta: Nagyon tetszett, bár a programok elég zsúfoltak voltak. Az osztályközösségen sokat javított, hogy több időt tölthettünk együtt. Sokat segített a nyelvtanulás szempontjából, hogy a családoknál rá voltunk kényszerítve az angol nyelv használatára.

K. Zoltán: Juj, de régen volt már! ... Nagyon élvezetem volt világot látni, hiszen nemcsak Angliában fordultunk meg London-Broadstairs-Canterbury környékén, de jártunk Brüsszelben, Reimsben és Párizsban is. És persze, a tanárok is nagyon széles skálájú és változatos programokkal álltak elő.

H. Gábor: Szeretnék visszamenni, talán dolgozni.

5. Szeretnél még visszamenni? Ha igen, akkor milyen szándékkal?

Sz. Virág: Bizonyosan szeretnék később is visszamenni. Célom a tanulás/ dolgozás.

Cs. Orsolya: Úgy gondolom lesz még alkalom, amikor Angliába megyek, nem tartom kizártnak, hogy kint dolgozzam esetleg pár hónapig. Kint leélni az egész életemet viszont nem szeretném. Anglia gyönyörű, az életkörülmények szintje sokkal magasabb, de hiányozna Magyarország, a rokonok, kedves szülővárosom, Eger.

K. Márta: Szeretnék visszamenni, szerencsére van rá lehetőségem, mert bátyám már 2 éve kint él. Nyáron is voltam, és elég sokat tanultam, de a későbbiekben lehet, hogy dolgozni is visszamennék.

K. Zoltán: Persze! De sajnós, nem tudom, mikor fogok legközelebb visszakerülni Angliába, de amint lesz rá alkalom, biztos kapni fogok rajta. Miért? Mert szeretek világot látni, megismerni más kultúrákat és népeket.

H. Gábor: Igen. Dolgozni.

6. Szerinted milyen előnyei lesznek annak, hogy angolul tanulsz tárgyakat?

Sz. Virág: Nagyobb lesz a szókincsem.

Cs. Orsolya: Mindenképp az angoltudás fejlődését segíti. Ahogy már említettem, szeretem a kihívásokat, ezt is annak tartom.

K. Márta: Az angol nyelvet nagyon fontosnak tartom, hiszen világnyelv, így bárhol megértethetem magam.

K. Zoltán: A mai globalizált világban egy nyelv nem

elé a megélhetéshez, de sokan már a kettőt is kevésnek tartják. Mivel az angol egyfajta világnyelv, ezért sokan beszélnek, és így ha találkozom egy másik nemzetiségű egyénnel, ő is biztos beszéli az angolt. Ezzel együtt azt is látjuk, hogy a kultúrák így közelebb kerülhetnek egymáshoz, egységet alkotva a nemzetek között.

H. Gábor: Minél több nyelvet ismersz, annál nagyobb esélyed van arra, hogy munkát találsz. Az angolt a világ minden részén beszélik.

Polgári Luca 10. K

A 10. évfolyam idején minden diák elmehet 2 hétre Angliába, Brodstairsbe, itt angol iskolába járunk, így mélyítjük el nyelvi ismeretünket és az Angliáról tanultakat. Akik németül tanulnak, az olpei testvériskolánkban tölthetnek felejthetetlen heteket.

Természetesen ez egyházi gimnázium, és van heti 2 hittan óra, havonta osztálymisére járunk, s a volt diáktársainkhoz képest olykor szigorúbbnak érezzük az iskola szabályait. A diákok többsége azonban elfogadja ezt, és jól tud alkalmazkodni a követelményekhez. Ugyanakkor csodálatos karácsonyi és húsvéti programokon vehetünk részt.

Sziporkák:

Az órákon történhetett:

A diák válasza után a tanár így szólt:

Tanár: A válaszod jó, csak nem jó!

Társadalomismeret házi feladatának kérdése:

Mire gyűjt a család a közeljövőben?

Válasz: A gázszámlára.

Tanár: Kisfiam te mit segítettél a szüleidnek egész héten?

Diák: Segítettem anyának bekapcsolni a számítógépet.

Fizika órán a tanár: Mivel mérjük a tömeget!

Diák: Stopperrel?

Mindezt összegyűjtötte *Poczok Norbert (7.D)*

És a tanári gyűjtemény a dolgozatokból:

„Antigonét keresztre feszítették Kreón Athénban.”

„Villonnak nem volt semmije, de azt Testamentumban hagyta ránk.”

„A Gergyói-havasok közetalkotója a gyémánt és a kőso.”

Legyél Te is szerkesztő!

Ha van Téged érdeklő téma, vagy van kész anyag, amivel színesíteni szeretnéd az iskolaújságot, keresd meg a szerkesztőket vagy *Kovács Ottóné* tanárnőt! Szívesen közlünk minden írást, amely az iskolánk szellemiségétől nem idegen.

Szerkesztőség:

Felelős kiadó: *Dr. Pisákné Balogh Éva* igazgatónő.

Felelős szerkesztő: *Kovács Ottóné* tanárnő.

Villámpostacím: *deleo@citromail.hu*

Diákszerkesztő: *Tóth Ágnes 12. B és Kengyel Dóra Boróka 9. C* osztályos tanuló.

Technikai munkatárs: *Kovács Ottó* tanár úr